

20. - 22. 3. 2020

Městská knihovna v Třebíči
www.jedensvet.cz



Až naprší a uschne

JEDEN
SVĚT

FESTIVAL
DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ
O LIDSKÝCH PRÁVECH



SPOLUPŘEDATEL: MINISTERSTVO KULTURY GENERÁLNÍ PARTNER: nadační fond avast HLAVNÍ PARTNER: ZVĚROKRÚH VÝZNAMNÍ PARTNERI: Český parlament film kinematografie sanohýl group ČESKÝ PARLAMENT ČESTNÝ PARTNER: Česká televize ČESKÝ MEDIALNÍ PARTNER: Český rozhlas

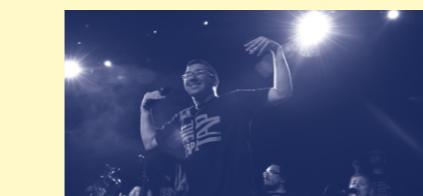
MEDIÁLNÍ PARTNERI: Aktuálně.cz informuj.cz REGIONÁLNÍ PARTNERI: REALESTATE KANCELÁŘ KÜHTREIBER Instalace KÜHTREIBER Městská KNIHOVNA V TŘEBÍČI GYMNÁZIUM TŘEBÍČ BENESOVÁ SŠS KATOLICKÉ GYMNASIUM TŘEBÍČ ASEA VYŠEJKOV

PÁTEK 20. 3.

17:00

Zahájení festivalu

Letošní ročník festivalu Jeden svět probíhá pod záštitou paní senátorky Hany Žákové.



Postižení muzikou

Two Roads

Radovan Sibrt / Česko / 2019 / 80 min.

V kapele The Tap Tap hrají a zpívají členové Jedličkova ústavu – lidé žijící s různými druhy diagnóz, ale také s rozličnými povahami a svěrázným humorem.

Beseda

Po snímku Postižení muzikou následuje beseda.



Kolektiv

Collective

Alexander Nanau / Rumunsko, Lucembursko / 2019 / 109 min.

Během koncertu v bukureštském klubu vypukne 30. října 2015 požár, který si vyžádá životy 64 lidí. Více než polovina obětí z celkového počtu však zemře až v nemocnicích. Jak se to mohlo stát?

SOBOTA 21. 3.

16:00



následuje debata

Češi jsou výborní houbaři

The Czechs Are Excellent Mushroom Pickers

Apolenka Rychliková / Česko / 2019 / 54 min.

Jak nepochopitelně by se jevilo lopocení homo sapiens a jeho zacházení s planetou Zemí vysší inteligenci? A čím by se v péči o přírodu vymykali zrovna Češi?



iHuman

iHuman

Tonje Hessen Schei / Norsko, Dánsko / 2019 / 99 min.

Umělá inteligence čím dál rychleji přetváří povahu světa. Výpovědi povolaných odborníků ukazují, jak široká je škala těchto změn a nakolik ovlivňují úděl člověka i lidstva.



Pro Samu

For Sama

Waad Al-Kateab, Edward Watts / Velká Británie, USA, Sýrie / 2019 / 95 min.

Syrské město Aleppo se po letech obléhání proměnilo v město duchů. Odehrává se v něm dramatický příběh filmařky, která zachycuje průběh nekončícího konfliktu jako svědectví pro svou čerstvě narozenou dceru Samu.

NEDĚLE 22. 3.

16:00



Autoportrét

The Self Portrait

Margreth Olin, Katja Högseth, Espen Wallin / Norsko / 2020 / 80 min.

Fascinují ji lidské tváře – svoji vlastní však před světem dlouho skrývala. Ve snaze zastavit čas propadla Lene kouzlu fotografie, ale i touze nikdy nedospět a mít totální kontrolu nad svým vlastním tělem.



Paní F

Mrs. F

Chris van der Vorm / Nizozemsko, Nigérie / 2019 / 78 min.

V Nigérii jako by ženy ani nebyly součástí veřejného života. Aktivistka známá jako „Paní F“ pořádá workshopy a veřejná vystoupení, na nichž si ženy před svou komunitou snaží doslova vydupat potřebný respekt.



Země medu

Honeyland

Ljubomir Stefanov, Tamara Kotovska / Makedonie / 2019 / 85 min.

Mezinárodně oceňovaný snímek o divoké včelařce Atidžě nabízí nejen pohled na mizející řemeslo v dechberoucích sceneriích hornaté oblasti Severní Makedonie, ale je i silným podobenstvím o stavu naší civilizace.