

Projekt ŠVP **Pravěk na vlastní ruce** byl vytvořen pro žáky 6. ročníku.

Projektu se zúčastnilo celkem 38 žáků a 3 pedagogové.

Žáci pracovali ve třech pracovních skupinách ve třech tříhodinových blocích. Čtvrtý blok byla společná prezentace práce a zhodnocení projektu. Jednotlivá archeologická pracoviště byla nazvána po nejznámějších archeologických nalezištích v České republice.

Experimentální archeologie je metoda při níž se snaží odborníci napodobit činnosti dřívějších kultur. Záměrem tohoto projektového vyučování bylo žáky seznámit s některými technikami a činnostmi typickými pro život pravěkých lidí v nejrůznějších oblastech lidského života té doby. Záměrně jim byly svěřovány práce zaměřené na praktické činnosti, se kterými se v dnešní počítačové době mohou setkat pouze omezeně.

Pracoviště experimentální archeologie :

Jeskyně Pekárna - Jeskynní malby /S.Dobšinská/

Tvorba plastické skalní stěny z novin a papíru, následná výzdoba na motivy z různých skutečných skalních maleb celého světa, umístění expozice na chodbě školy.

Býčí skála - Výroba pravěkých nástrojů /P.Mikoláš/

Úvodní brainstorming na téma „materiál k výrobě nástrojů“, pokusy štípání různých druhů kamene, ostření oštěpů a bodců, výroba kamenného sekeromlatu.

Bylany - Ubytování v pravěku, příprava potravy /M.Zeibert/

Průzkum terénu okolí školy, hledání vhodného materiálu na stavbu jednoduchého obydlí, rozhodnutí pro vhodnou konstrukci, její vztyčení, vyztužení a povrchová úprava. Příprava ohniště a kamenné pece, rozdělávání ohně v pravěku, příprava těsta z připravené mouky, vody, soli a dalších přísad, Pečení a ochutnávka.

Závěrečná prezentace :

Prezentace projektu proběhla hodnocením vlastní práce jednotlivých archeologických skupin a celého projektu, které bylo ze strany žáků velice pozitivní.

Při závěrečných prezentacích jen minimum žáků bylo schopno samostatně a souvisle mluvit.

Hodnocení ze strany pedagogů bylo kladné. Žáci přistoupili k zadaným úkolům většinou zodpovědně, s elánem a práce je bavila. Vhodné se jevilo všem zúčastněným učitelům rozdělení žáků z obou tříd rovnoměrně do jednotlivých skupin, pro lepší možnost poznání se a zvláště poznání rozdílného tempa, úrovně a discipliny v práci žáků ze tříd různé úrovně . Nedostatky se objevovaly zejména v samostatnosti a schopnosti žáků komunikovat. Mnozí žáci jen pasivně přihlíželi práci jiných, na druhou stranu se projevovala schopnost tvořivějšího myšlení některých a naopak dovednosti ve zručnosti dalších.

Hodnocení projektu a fotografie: Pavel Mikoláš



